

Nadabe Tomás – Trompa

Nascido em Ribeirão Preto-SP, Nadabe inicia seus estudos musicais aos nove anos na Igreja Assembleia de Deus de sua cidade, com o professor Douglas Cavalcante. Posteriormente estudou no projeto Guri, também em Ribeirão Preto. De 2009 a 2013 estudou com Edgar Fernandes Ribeiro, primeiro trompista da Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto.

Complementando sua formação, participou dos principais festivais de música do Brasil: Festival Internacional de Inverno de Campos do Jordão | SP, Festival Internacional SESC de Música – Pelotas | RS, Festival Internacional Música nas Montanhas, Poços de Caldas | MG, entre outros.

Atuou como músico convidado na Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto, Orquestra Filarmônica da USP/RP, Orquestra Filarmônica de Rio Preto, como também as principais Orquestras do Rio Grande Sul.

Como membro do Quinteto Porto Alegre atuou como solista a frente da Orquestra Filarmônica de Montevideu e como docente atuou no Festival Internacional de Música do Pará, no Festival Internacional de Metais Urubress em Montevideu, no Seminário de Performance e Pesquisa em Instrumentos de Metais em Goiânia.

Finalista do IV concurso MB (Marcus bonna) 2018 , É Atualmente membro da Orquestra Sinfônica de Porto Alegre.