

Daniel Sá

Considerado por muitos como um dos músicos mais completos de sua geração, o gaúcho Daniel Sá é daqueles artistas que transitam livremente por vários estilos musicais.

Extraíndo o que há de melhor das várias vertentes musicais que vivenciou, soube dosar um caldeirão de influências que une o apuro técnico das escolas mais acadêmicas do instrumento à liberdade de improvisação dos estilos populares, numa mistura muito bem equilibrada entre virtuosismo e bom gosto.

Nascido em berço musical, recebeu do pai as primeiras aulas de violão, tendo a música brasileira, especialmente as rodas de seresta, como ponto de partida.

Aprofundou seus estudos em harmonia, improvisação, arranjo e graduou-se em violão na UFRGS.

Consolidou-se no cenário musical como um artista de voz própria que consegue imprimir suas digitais em cada arranjo ou performance que executa, conquistando o público em apresentações sempre arrebatadoras.